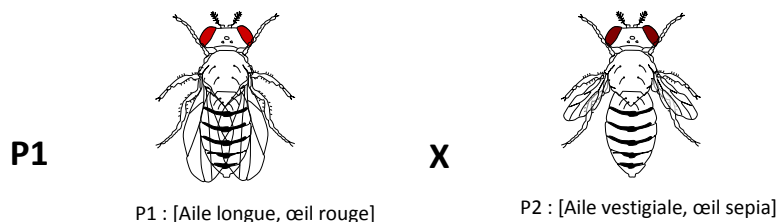


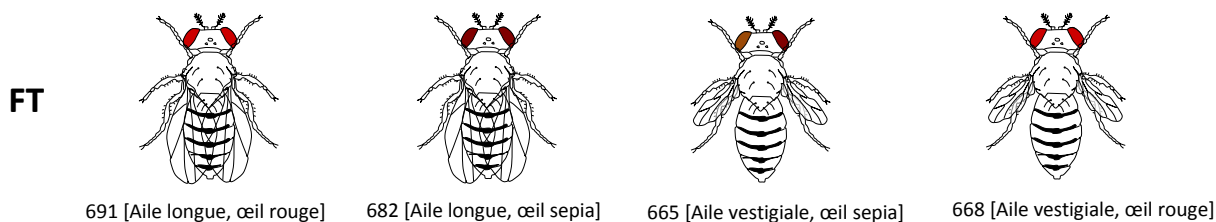
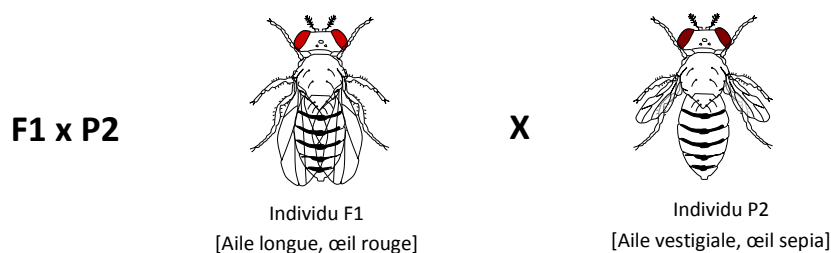
EXERCICE GENETIQUE (sepia/vestigial)

Au cours de ses travaux sur les drosophiles, Morgan a identifié un mutant pour la couleur de l'œil. Habituellement, la couleur des yeux de Drosophile est rouge. Chez le mutant, l'œil est **sepia (se)**, une couleur brun foncé.

Pour comprendre la transmission de ce gène, Morgan réalise un croisement de 2 souches de lignée pure de Drosophiles différant par deux caractères : la taille de l'aile et la couleur de l'œil.



Afin de déterminer le génotype de cet individu F1, Morgan réalise un deuxième croisement et compte le nombre de drosophiles présentes :

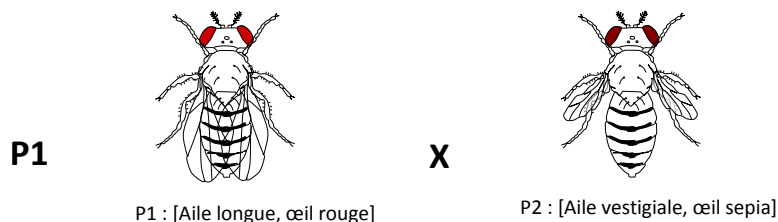


- A partir de ce document, vous expliquerez quelles sont les modalités de la transmission des caractères « taille de l'aile » et « couleur de l'œil » chez la drosophile.
- Vous réaliserez un schéma montrant l'origine des gamètes produits par l'individu F1 au cours du deuxième croisement.

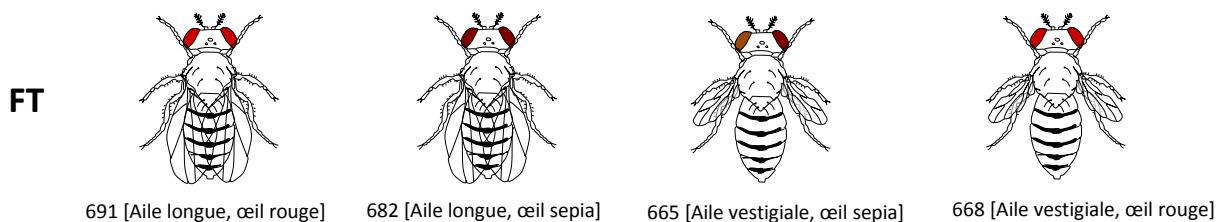
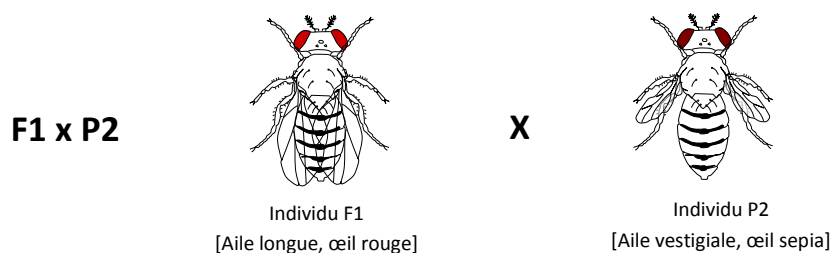
EXERCICE GENETIQUE (sepia/vestigial)

Au cours de ses travaux sur les drosophiles, Morgan a identifié un mutant pour la couleur de l'œil. Habituellement, la couleur des yeux de Drosophile est rouge. Chez le mutant, l'œil est **sepia (se)**, une couleur brun foncé.

Pour comprendre la transmission de ce gène, Morgan réalise un croisement de 2 souches de lignée pure de Drosophiles différant par deux caractères : la taille de l'aile et la couleur de l'œil.



Afin de déterminer le génotype de cet individu F1, Morgan réalise un deuxième croisement et compte le nombre de drosophiles présentes :



- A partir de ce document, vous expliquerez quelles sont les modalités de la transmission des caractères « taille de l'aile » et « couleur de l'œil » chez la drosophile.
- Vous réaliserez un schéma montrant l'origine des gamètes produits par l'individu F1 au cours du deuxième croisement.